

Attende Domine

Traditional Chant Melody
Arranged by Tyler Rusco

Refrain (twice at beginning)

I At - ten - de Do - mi - ne, et mi - se - re - re, qui - a pec - ca - vi - mus ti - bi. ti - bi. Final Time

II At - ten - de Do - mi - ne, et mi - se - re - re, qui - a pec - ca - vi - mus ti - bi. ti - bi. Final Time

III At - ten - de Do - mi - ne, et mi - se - re - re, qui - a pec - ca - vi - mus ti - bi ti - bi

I 1. Ad Te Rex sum-me, — om-ni-um Re-demp - tor, oc-u - los nos-tros sub-le - va-mus flen - tes: ex-au-di Chris-te, sup-pli-can-tum pre - ces. R.

II 1. Ad Te Rex sum-me, — om-ni-um Re-demp - tor, oc-u - los nos-tros sub-le - va mus-flen - tes: ex-au-di Chris-te, sup-pli-can-tum pre - ces. R.

III 1. Ad Te Rex sum-me, — om-ni-um Re-demp - tor, oc-u - los nos-tros sub-le - va-mus flen - tes: ex-au-di Chris-te, sup-pli-can-tum pre - ces. R.

Attende Domine

I
2. Dex-ter - a Pa-tris — la - pis an - gu - la - ris vi - a sa - lu - tis, jan - u - a cae - le - stis, ab - lu - e nos - tri ma - cu - las de - lic - tis. R.

II
2. Dex-ter - a Pa-tris — la - pis an - gu - la - ris vi - a sa - lu - tis, jan - u - a cae - le - stis, ab - lu - e nos - tri ma - cu - las de - lic - tis. R.

III
2. Dex-ter - a Pa-tris — la - pis an - gu - la - ris vi - a sa - lu - tis, jan - u - a cae - le - stis, ab - lu - e nos - tri ma - cu - las de - lic - tis. R.

I
3. Ro - ga - mus, De - us, — Tu - am ma - je - sta - tem: au - ri - bus sa - cris ge - mi - tus ex - au - di: cri - mi - na nos - tra pla - ci - dus in - dul - ge. R.

II
3. Ro - ga - mus, De - us, — Tu - am ma - je - sta - tem: au - ri - bus sa - cris ge - mi - tus ex - au - di: cri - mi - na nos - tra pla - ci - dus in - dul - ge. R.

III
3. Ro - ga - mus, De - us, — Tu - am ma - je - sta - tem: au - ri - bus sa - cris ge - mi - tus ex - au - di: cri - mi - na nos - tra pla - ci - dus in - dul - ge. R.

Attende Domine

I
4. Ti-bi fa-te-mur— cri-mi-na ad-mis - sa: con-tri-to cor-de pan-di-mus oc-cul - ta: Tu-a, Re-demp-tor, pi-e - tas ig-no - scat. R.

II
8
4. Ti-bi fa-te-mur— cri-mi-na ad-mis - sa: con-tri-to cor-de pan-di-mus oc-cul - ta: Tu-a, Re-demp-tor, pi-e - tas ig-no - scat. R.

III
4. Ti-bi fa-te-mur— cri-mi-na ad-mis - sa: con-tri-to cor-de pan-di-mus oc-cul - ta: Tu-a, Re-demp-tor, pi-e - tas ig-no - scat. R.

I
5. In-no-cens cap-tus,— nec re-pug-nans duc - tus; tes-ti-bus fal-sis pro im-pi-is dam-na - tus: quos re-de-mi-sti, tu con-ser-va, Chris - te. R.

II
8
5. In-no-cens cap-tus,— nec re-pug-nans duc - tus; tes-ti-bus fal-sis pro im-pi-is dam-na - tus: quos re-de-mi-sti, tu con-ser-va, Chris - te. R.

III
5. In-no-cens cap-tus,— nec re-pug-nans duc - tus; tes-ti-bus fal-sis pro im-pi-is dam-na - tus: quos re-de-mi-sti, tu con-ser-va, Chris - te. R.